



Le danzatrici del ventre a bordo della Galea, uno dei momenti più attesi dello spettacolo di domani al Museo del mare

Serata in musica, danza e poesia sulla tolda del Museo del Mare

Domani sera Carla Peirolo de-butterà come regista teatrale. Attrice conosciuta e apprezzata, uscita dalla scuola dello Stabile più di venti anni fa, maturata con Tonino Conte e il Teatro della Tosse, produttrice di eventi come il Suq, ora si misura con l'esperienza nuova « molto emozionante » della regia. E lo fa in un teatro anomalo. Saranno infatti le pareti in pietra, le grandi sale, le navi ricostruite a grandezza quasi naturale del Museo del Mare Galata, il palcoscenico dello spettacolo "Galata in musica, danza e poesia", proposto per festeggiare il primo compleanno del museo stesso.

Venti tra attori, musicisti e dan-

zatrici racconteranno storie di mare, antiche e moderne, spesso ispirate al Mediterraneo. Carla Peirolo ha scelto la formula dello spettacolo itinerante che si sposta lungo un percorso in salita (i quattro piani del museo) per concludersi nel mirador, la terrazza panoramica con vista sulla città. Il percorso inizia dalla sala Colombo dove la mamma del grande Cristoforo (interpretata dalla stessa Peirolo) racconta perché anche le donne appartengono al mare e come, senza di loro, non ci sarebbero stati né grandi esploratori né grandi navigatori. Mamma Colombo incontra un corsaro (Frabrizio Matteini) che recitando passi dell'"Arte del navigare", del vescovo cinquecentesco

Antonio De Guevara, illustra gli aspetti meno comodi dell'andar per mare e accompagna gli spettatori fino alla sala Doria dove rivive l'impresa di Giannettino che sconfisse il pirata Dragut e conquistò Tabarca. Poi li conduce alla galea dove le atmosfere dei paesi del Mediterraneo orientale sono evocate da sei danzatrici del ventre (guidate da Mouna Bouniar). Nella sala degli atlanti Pino Petruzzelli e Roberta Aloisio e in quella dei vascelli l'Orchestra Bailam fanno conoscere altre storie e altri suoni di mare. Il pubblico incontra ancora tre seducenti sirene, un'emigrante del secolo scorso e per finire, in cima al museo sulla terrazza panoramica, ascolta (e può recitare) i versi cele-

bri di "Litania" di Giorgio Caproni, dedicati a Genova e al suo mare.

«Ho trascorso molto tempo dentro al museo - racconta Carla - prima di ideare i testi e la regia perché penso che il teatro dipenda molto dai luoghi in cui si fa, soprattutto quando si sceglie la strada del fare teatro fuori dai teatri».

Il biglietto per lo spettacolo coincide con quello d'ingresso al museo (10 e 5 euro) senza sovrapprezzo. Tre le sessioni d'ingresso, alle 20, alle 20,30 e alle 21. Chi vorrà potrà cenare al Galata Café al prezzo di 20 euro (buffet più spettacolo) per gli adulti e 10 per i ragazzi. Meglio prenotare allo 010 2345655.

Inoltre tutti i fine settimana (dal venerdì alla domenica) fino al 25

settembre, dalle 15 alle 19, al Museo del Mare è possibile incontrare tre sirene viventi (la Sirena della Galea, quella dei Doria e la Sirena del Brigantino) che affasciano i visitatori con canzoni e storie di mare. Anche i "camei" delle sirene sono stati ideati e messi in scena da Carla Peirolo. Sempre nei fine settimana (fino al 31 luglio e poi dal 1° al 31 agosto) è possibile sperimentare immersioni subacquee con vecchie attrezzature da palombaro esposte in questo periodo al Galata. (informazioni allo 010 2345655). E giovedì 28 alle 18 nell'auditorium del museo è in programma la conferenza di Antonio Di Natale "I mostri del mare".

Daniela Altmani

Povia, chi va gratis al concerto E oggi alle 21 c'è James Brown

Ecco i vincitori dei biglietti messi in palio dal Secolo XIX per il concerto di Giuseppe Povia giovedì alle 21 all'Arena del mare: Matteo Zappettini, Nadia Marcenaro, Sandra Samuel, Assunta Stefanini, Gabriella Malacchina, Sandra Ciappina, Nicolò Chiappori, Enrica Cortella, Selene Piccardo, Genny Piccardo, Alessandra Fogliati, Michelle Solar Arancidia, Sergio Pastorino, Carla Macaudo, Renata Reggiani, Corrado Chiappori, Donatella Costelli, Rino Mascia, Greta Pastorino, Carla Lasalvia. Lo show è organizzato da Duemila Grandi Eventi, di cui il Secolo XIX è media partner. Stasera, intanto, arriva alla piazza del Mare James Brown, uno dei più grandi artisti della storia del soul: salirà sul palco della Fiera alle 21, preceduto dal gruppo funk "Vertical". Per chi non avesse ancora acquistato il biglietto (40, 30 e 20 euro), è reperibile alle tradizionali rivendite o tramite i siti www.happyticket.it e www.ticketone.it.

Uccelli vola sul Festival delle due Riviere

Una serata magica all'insegna della musica e del canto. La prima finale del "Festival delle due Riviere" ha raccolto, sabato 23 luglio, il tutto esaurito. Diciassette partecipanti, con la presenza eccezionale di ben 5 duetti, quindi 22 concorrenti che si sono succeduti sul palco del teatro Ghio di Sori. Magica l'atmosfera creata dall'orchestra composta da 30 elementi divisi tra archi, fiati e percussioni. Vincitrice, un po' a sorpresa, la canzone inedita "End of the Rainbow" composta e cantata da Gabriele Uccelli, accompagnato come seconda voce da Michela Mazzitelli. «Accanto a interpretazioni più o meno riuscite di brani famosi, anche se è da sottolineare che il livello dei cantanti è stato alto - spiega il maestro Diego Calveti, presidente della giuria e sua volta direttore d'orchestra - abbiamo cercato di premiare le canzoni che hanno suscitato più emozione. La canzone di Gabriele aveva tutte queste caratteristiche».

La seconda classificata è stata Sira Carià con la canzone di

Claudio Baglioni "Via", alla quale la giovane artista che lavora in diversi locali che fanno musica dal vivo, ha dato, accanto alla sua interpretazione vivace, una nota di assoluta originalità con una notevole presenza scenica. Al terzo posto la formidabile voce di Elisa Turchi, giovanissima studentessa di soli 18 anni, che ha interpretato con la dovuta grinta la canzone vincitrice di Sanremo 2003 della spezzina Alexia: "Per dire di no".

Come sempre Marica Barilari (piazziatasi al secondo posto già lo scorso anno nello stesso concorso) si è distinta per una emozionante interpretazione del classico di Simon & Garfunkel: "Bridge over troubled water" raccogliendo una premiazione per la migliore interpretazione. La manifestazione, che ha il patrocinio del Secolo XIX, continuerà ad Arenzano con la stessa orchestra e nuovi interpreti (ma alcuni già partecipanti a Sori si sposteranno a ponente), il prossimo sabato, all'Arena spettacoli di piazza Rodocanachi. Prevedite all'ufficio IAT di Arenzano.

C. Lu.

ORE piccole

fax 010-5306773

album@ilsecoloxix.it

Il commiato del Goa-Boa

Alle 21,30 di oggi all'Arena del mare del porto antico si chiude la rassegna del Goa-Boa con Giuliano de Palma & The Bluebeaters e gli Olly meets The Goofellas.

Note a Palazzo Tursi

Oggi alle 21, nel cortile di Palazzo Rosso, concerto dell'Affetti Baroque Ensemble (Maria Grazia Liberatoscioli, soprano; Valerio Lo Sito, violino; Giorgio Matteoli, violoncello; Roberta Ranieri, clavicembalo). In programma brani musicali dal Rinascimento al Barocco. Info: 010-8603597.

Salsa nel menù di Lavagna

Nell'ambito della rassegna "Musica di Frontiera", oggi alle 21,30 in piazza Marconi a Lavagna in programma il concerto di musica salsera e caraibica del complesso cubano Septete Santiagoero.

Jazz, Bobby Durham a Cavi

Per la rassegna "Jazz & Wine", musica e degustazioni, oggi a Cavi Borgo di Lavagna alle ore 21, è in programma il concerto della band guidata dal grande batterista Bobby Durham. Serata gratuita. Info: 0185-397162.

Filarmonica Sestrese in piazza

In occasione della festa di Sant'Anna, oggi alle 21,15 concerto della Filarmonica Sestrese sul piazzale della chiesa di San Nicola di Sestri. Direttori Cesare Marchini, Massimo Rapetti, Mastteo Bariani. Presenta Gianni Carboni.

Siriani di scena a Rapallo

Nell'ambito della rassegna "Borgo d'autore", oggi alle 21,30 a Rapallo in piazza Venezia musica d'autore con Federico Siriani in concerto. Ingresso gratuito, in caso di maltempo la sede dello spettacolo è spostata nel gazebo di piazza Venezia.

I corsi di ballo latinoamericano

Stasera a El Cafè Latino (via Santa Zita 12b, tel. 010/532341) corsi di ballo latinoamericano organizzati dall'Associazione Culturale Contatto Latino Aics. www.elcafelatino.it

Il ritmo dell'aperitivo

Fino a sabato al Time Cafè di piazza Fontane Marose 11 rosso (010/564175) aperitivo con happy hour dalle 18 alle 20. Colonna sonora con chill house, lounge e ambient music. E fino a domenica al Maracujà di lungomare Lombardo "Cuba, Rum y amor", rassegna di tutti i cocktails a base del famoso superalcolico, con musica caraibica dalle 18 alle ore piccole.

IL SECOLO XIX

RADIO BABBOLEO

PRESENTANO

BEACH PARTY 2005

IL GRANDE PARTY SOTTO LE STELLE,

NEI LOCALI ESTIVI PIÙ BELLI DELLA LIGURIA

CON LA MUSICA DI RADIO BABBOLEO ED I SUOI DJ,

GADGET, ANIMAZIONE

ED I GIOVANI DELLA MUSICA ITALIANA.

GIOVEDÌ 28 LUGLIO

GIOVANNI CARRARA PRESENTA:

YU-YU - CAPUCINO

JESUS FROM IBIZA

DJORAMA

DJ MARIO SAVINI

LUNGOMARE DE SCALZO

LION PUB

ALLE ORE 22.00

info tel. 0185 41004



con BIRRA LION
LUNGOMARE DE SCALZO 60 SESTRI LEVANTE
www.fabbricadellabirralion.it